

CIRCUS CHARIVARI'S CIRCUSBIENNALE 2022

Variété, Zeitgenössischen Zirkus-Kunst Performance und Tanz

Villa Kuriosum - Scheffelstr. 21 - 10367 Berlin

vom 09.09.2022 - 32.09.2022

Aktuellste Informationen unter: www.circusbiennale.org



Programm

Wir öffnen das Gelände
Do und Fr. ab 18:00 Uhr
Sa. und So um 15:00 Uhr!!

PREISE: Eintritt auf Gelände kostet nix
Kindershow 3-6€ /// Shows 7-15€ /// An Tage wo es drei Shows gibt wird es Combipreise geben.

Es gibt neben den Shows viele Überraschungen, Sideshow und Speisen & Getränke
immer Sonntag ab 15:00 Kunstmarkt mit Special Guests:
Mateo Ciffranello Interactive clownesque TV „Teleimaginary“ .
Djangos Flying Portrait Machine
Madame Charivari's Kuriositäten Kabinett
Das Institut für occidentalismus and much more

Freitag 9.9.2022

20:00 Charivari Eröffnungsgala (120 Min)

Das einzig wahre Charivari Variété
ein Dadaistisches Variété oder Circus der Avangarde
Kurioses von Nebenan und Nachbarn*innen aus aller Welt

Samstag 10.9.2022

16:00 Zirkusworkshop für Kinder ab 3 Jahren

17:30 Die kleine Feuershow / Comedyshow für Kinder und Erwachsene mit dem PYROFESSOR

19:30 Circus Charivari Variété Abend (etwa 120 Min)

Kurioses von Nebenan und Nachbarn aus aller Welt

Sonntag 11.09.2022

15:00 ZAKAPÜS Flohzikus ab 3J

16.00 HulaHoop Fairytale Show (30Min) und Workshop für Alle mit Kahoops

18:00 Into the WILD – Female comedy streetshow (30 Min)

Die Circusperformerin aus Polen präsentiert ihre Soloshow:
Clownerie, Jonglage, Hulla Hup und Artistik – die Stärkste Frau der Welt!

NEU: 19:30 The Burger&Friends Company presents: MOPS (20 Min)

A contemporary Circus Physical Dance Theater Performance
Queer and Confident

Donnerstag 15.09.2022

ENTFÄLLT 20:00 ~~The Challenge Night – TIME TO PLAY By Arlet Lila – A game and Variété show~~

Freitag 16.9.2022

PLANÄNDERUNG: 19:00 Charivari Takeover queer feministische Gala (120 Min)

ein Abend mit: performances-songs-texten über:gender :queer_femismus und den ganzen Rest

22:00 „Der Knast“ Feuerperformance von Burningsensation (20 Min)

Samstag 17.09.2022

NEU: 15:00 RIKI ROKER CircusShow

Bunte Comedy Circusshow für Kinder und Erwachsene mit Jonglage, Akrobatik, Trics und viel Musik! Ein Spaß für groß und klein!

ENTFÄLLT: Neu: 16:00 **Games of Clowns** – Die One Man Clown show aus Italien (50 Min)

18:00 Jana Korb #ablebodiesandstones (40 Min)

luftartistische Performance über Zirkus und Körper

19:00 Silke Schirok – Drop (30 Min)

ein Jonglage-Solo über das Scheitern.

20:00 „So viel Heimat ist in mir“ Sigrun Johanna Zinser / Theresa Zinser / Blandine Casen
Artistische Performance von der kreativen Kraft psychischer Erkrankungen. (40 Min)

Sonntag 18.09.2022

15:00 Zakapüs Flozirkus ab 3J

15:30 Puppenzirkus Freakshow aus Spanien ab 3J

16:00 + 17:00 Harry & Marvin's Show Puppentheater mit Musik

18:00 Jana Korb #ablebodiesandstones (40 Min)

im Anschluss an #AbleBodiesAndStones Publikumsgespräch, moderiert von Elena Liesenfeld

19:00 Fiesematenten – Clownsduo mit Sarg (30 Min)

Donnerstag 22.9.2022

18:00 Angst verdibt den Charakter – Omnivolant (30 Min)

„in luftartistisches Solo am Vertikal- und Schwungseil mit vielen Worten...

...das sich unterhaltsam, spektakulär und auch ernsthaft gegen den Rechtsruck unserer Gesellschaft wendet.“

19:30 Hullabaloo Cabaret (90 Min) invites you to a magical, acrobatic and absurd evening with international guests

Freitag 23.9.2022

18:30 Fallen #1 – eine Recherche. Side specific physical theater von und mit Jana Heilmann

PLANÄNDERUNG: 19:30 Circus Charivari Variété Abend (etwa 120 Min)

Kurioses von Nebenan und Nachbarn aus aller Welt

Samstag 24.9.2022

NEU: 16:00 Kabaré Púpala (Thomas Herfort) mobiles Marionettentheater Berlin (etwa 120 Min)

witziges, poetisches und farbenfrohes Marionettentheater für Kinder und Erwachsene

im Anschluß Kinderworkshop

Marionette und Puppen aus Zeitungspapier und Krepp-Klebeband für verschiedene Altersstufen

19:30 Circus Charivari Variété Abend (etwa 120 Min)

Kurioses von Nebenan und Nachbarn aus aller Welt

ENTFÄLLT: 22:30 Lissbeth Valdiviezp Hidalgo from Galapagos (20Min)

22:00 SICKNESS SUICIDE + MALA LINGUA Double Concert

SICKNESS SUICIDE: Professional punk superlosers from Barcelona, Neptune. Kawaii darkness, sinister love and radical tenderness for misfits, freaks and monsters.

MALA LINGUA: Elektro Pop Punk from nowhere

Sonntag 25.9.2022

15:00 Zakapüs Flozirkus – Internationaler Flohzirkus ab 3J

15:30 Puppenzirkus Freakshow aus Spanien ab 3J

18:00 “Zeitfenster oder die Farbe meiner Wand war ein bisschen verändert” von Loneflight-Theatre
Luftartistisches Theater über die Rolle der Frauen in dieser Gesellschaft durch Ihre Lockdown Erfahrungen.

Freitag 30.9.2022

Aerophilia (infos folgen)

Lineup - Informationen



Circus Charivari – avangardistisches Variété (120 Min)

Freitag 9.9.2022 19:00 - Samstag 10.9.2022 19:30 - ~~Freitag 16.9.2022 19:00~~ -

Freitag 23.09.2022 19:30 - Samstag 24.9.2022 19:30

Artistik, Kunst, Performance, Musik und Kuriositäten - Echte Freaks und wahre Lügen, unechte Tiere und grandiose Geschichten; von der Reise der Kanonenfrau, der giftigsten Pflanze der Welt, dem Traum ein Bär zu sein und occidentalistische Analysen.

Jede Woche: wechselnde Special Guests - Stars von Nebenan und Nachbarn aus aller Welt !

*Willkommen! Bienvenue! Welcome !
To our shows, to our life, to our family!
We are presenting freaks from next door and
neighbours from all around the world
Sensations und triviality!!
Come and wonder!!!
We are not doing a Show, we are the show!!
Cause nothing is more exotic than reality!*



FIESEMATENTEN - Radieschen von unten (30 Min)

Sonntag 18.09.2022 19:00

Straßentheater 20-30 Minuten

Zwei Clowns liefern einen Sarg

Voller Trauer und Anteilnahme wagen sich diese zwei Clowns auf düsteres Terrain. Und erforschen die Gepflogenheiten und Emotionen rund um den Tod. Denn sterben müssen wir alle.

Dramaturgie Mirjam Walter

Video von Häly Heinecker

FIESEMATENTEN

Clownsduo Berlin/Bremen - Ronja Rienecker und Paula Tietjen

<https://fiesematenten.wixsite.com/clown>



Zeitfenster oder die Farbe meiner Wand war ein bisschen verändert (50 Min)

Sonntag 25.9.2022 18:00

In der Mitte einer Wiese steht ein Zimmer: die vier Wände sind ein Gerüst aus Metall, eine Frau hängt an einem Luftring, ein Reisekoffer erinnert an einer Zeit, an der man noch reisen durfte. „Zeitfenster oder die Farbe meiner Wand war ein bisschen verändert“ setzt sich mit Charlotte Perkins Gilmans klassischer Erzählung „Die gelbe Tapete“ und Berichten von Frauen auseinander, in denen sie von ihrer Lockdown-Erfahrung erzählen, um mit Humor und Poesie ein Bild der Zeit der Pandemie zu präsentieren und die Rolle der Frauen in dieser Gesellschaft in Frage zu stellen.



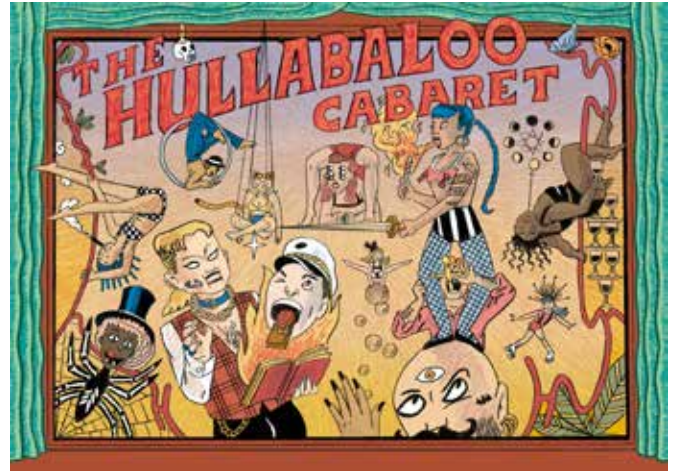
Zielpublikum: Erwachsene
Dauer der Vorstellung: 50 Min.
Mehr infos unter:
<https://zeitfenster.weebly.de>

Hullabaloo Cabaret (90 Min)

Donnerstag 22.9.2022 19:30

Hullabaloo Cabaret invites you to a magical, acrobatic and absurd evening.

We will take you to a funny and curious world during the 1,5 hours show.



Fallen #1 - eine Recherche. Pirjana

Freitag 23.9.2022 18:30

Fliegendes Weiß spielt Abgrundtief.

Ein theatrales Ritual, eine Vorbereitung für das Rendezvous mit der Angst. Training für den Sprung in das Loch im Sein, in dem durch Umdrehung das Fallen zu Schweben wird. Eine Übung zum Loslassen.

Side specific physical theater von und mit Jana Heilmann



Jana Korb – Narrativer Zirkus (40 Min)

#AbleBodiesAndStones

Samstag 17.09.2022 18:00 - Sonntag 18.09.2022 18:00

luftartistische Performance über Zirkus und Körper

Nach Emma Goldman frage ich mich: wie kann ich Teil der Revolution sein, wenn ich zu verletzt zum Tanzen bin? Wie kann ich die Welt verändern, wenn ich nicht präsent sein kann?

Dabei ist derzeit dieses Ich ein sich gesund fühlendes Ich, das als Akteurin der Kunst des Risikos - als Akteurin des Zirkus - immer mit der Gewissheit kreierte, dass sich das jederzeit schlagartig ändern kann.

#AbleBodiesAndStones ist auf der Suche nach dem Zirkus der Zukunft.



Angst verdirbt den Charakter – Omnivolant (30 Min)

Donnerstag 22.9.2022 18:00

„Ein luftartistisches Solo am Vertikal- und Schwungseil mit vielen Worten...

...das sich unterhaltsam, spektakulär und auch ernsthaft gegen den Rechtsruck unserer Gesellschaft wendet.“

www.omnivolant.de

Ein luftartistisches Solo mit Vertikal- und Schwungseil und vielen Worten ... In 8m Höhe, kopfüber, nur gehalten von einem flüchtigen Knoten am Fuß, zwischen Himmel und der harten Realität des Bodens, macht sich still und leise die Angst breit. „Über genau diese Angst will ich reden. Und über die Reflexion der Angst und den Umgang mit und vielleicht die Überwindung der Angst, die es mir ermöglicht, das Seil loszulassen ... für den nächsten Trick, für den kontrollierten Fall ... um meinem Nachbarn die Hand zu geben ... um wieder Menschlichkeit statt Furcht und Abgrenzung zu spüren.

In Analogie zur gesellschaftlich geschürten Unsicherheit, die zu Angst führt, die wiederum zu Ressentiments und offenem Rassismus führt. Über diese Angst zu reden, die ich real habe, während ich in 8m Höhe schwinde, fliege und falle. Die Angst, die mir diese Gesellschaft manchmal macht.

Der Rechtsruck unserer Gesellschaft ist nicht mehr übersehbar und nicht hinnehmbar.

Das wird man ja wohl noch sagen dürfen. Nur wie?“ Julia Knaust hat mit der neuen Produktion von Omnivolant ein ganz persönliches Stück zwischen Straßentheater, Circus und politischer Performance geschaffen. Dabei entsteht ein spezieller Dialog zwischen der Artistin und dem, was das Publikum sieht, hört, fühlt... und antwortet.

Idee, Text und Spiel: Julia Knaust

Longe: Nils Wollschläger

Regie: Philipp Harpain, Susanne Lipp

Coach: Craig Weston



HulaHoop Fairytale Show - Kahoops (30 Min) + Hula Hoop Workshop

Sonntag 11.09.2022 16:00

Fairytale Show

Glaubst du an Feen? JA, das tue ich, das tue ich! ... und ich wünsche Dir, dass Du auch daran glauben!

In dieser 30-minütigen Show erfährst Du mehr über diese göttlichen Kreaturen: Flügel, Ringe und andere Requisiten werden verwendet, um herumzufliegen und in andere Dimensionen vorzudringen. ...und wenn die Nacht kommt, werden die Lichter funkeln.

+ Hula Hoop Workshop

Der Show folgt ein Hula Hoop Basic Workshop (30 Min.). 20 Hula Hoops in verschiedenen Größe werden vor Ort sein. Wenn du einen Hula Hoop hast, kannst du deinen Reifen gerne mitbringen. Finde Dein inneres Kind, entdecke Bewegungen, spiele und bewege Deinen Körper. Mit dem Hula Hoop Workout stärkst Du Deine Rumpfmuskulatur und Deine Bauchmuskeln. Dabei verbesserst Du gleichzeitig Deine Haltung, Deine Hand-Auge-Koordination und die Kraft Deines Oberkörpers sowie Deine Merkfähigkeit. Du wirst eine Menge Spaß haben während Du Dich fit hältst! Lass uns zusammen Hula Hoop tanzen!

Carla

<https://www.kahoops.com/de/shows/märchenshow/>



Der Kanst von Burning sensation (20 Min)

Freitag 16.9.2022 22:00

Schon einmal deine Freiheit verloren?

Schon einmal eingesperrt gewesen?

Schon einmal dran gedacht dir das Leben zu nehmen?

„Der Knast“ ein Stück Menschheit und genauso zerstörend.

burning sensation zeigt in dem Stück die Hilflosigkeit und die Ohnmachtsgefühle im Gefängnis eines Menschen mit vielen Feuereinlagen und für die ein oder andere Überraschung.

burning sensation zeigt ein Gefühl von Feuer, Schmerz und Wut!

<http://www.burningsensation.de/>



Puppenzirkus Freakshow

Sonntag 18.09.2022 15:30 - Sonntag 25.9.2022 15:30

It is an original show full of magic and poetry, in which a group of dolls, unprecedented in the world, relive the garbage, get together and become rampant circus puppets to provide a great show.

When the bells start function and store the dolls circus prepares to deliver a fantastic and hilarious presentation.

Flohzirkus Zakapüs

Sonntag 11.09.2022 15:00 - Sonntag 18.09.2022 15:00 - Sonntag 25.9.2022 15:00

Madame Zakapüs präsentiert mit Humor und leichtem Wahnsinn die fantastischen Kaskaden ihrer geschickten Flöhe, die sie in ihrer Reise um die Welt gesammelt hat. In dieser Floh-Show zwischen Zirkus und Puppenspiel sind die Artisten bunte Flöhe: Seiltänzer, Akrobaten, Dompteur, Clowns...

Es juckt, es hüpf, das ist der Flohzirkus von Zakapüs!



Cirques miniatures de créatures étranges



cirque de poupées freakshow **cirque de puces Zakapüs**

LA FOIRE AUX POUPÉES CIRCACIENNES:
un spectacle plein de magie et de poésie, dans lequel un groupe de poupée abandonnées parce que cassées ou simplement usées jusqu'à l'os se joignent pour effectuer un spectacle dans la tradition du freakshow.

MADAME ZAKAPÜS EST DOMPTEUSE de petites bestioles qui sautent et piquent, elle est dompteuse de puces. Elle parcourt le monde pour collecter des puces savantes, jongleuses, acrobates, funambules... hautes en couleurs et surtout internationales, elle ont chacunes une histotre plus rocambolesque que l'autre.

Into the wild / Pina polar – aus Polen - (30 Min)

Sonntag 11.09.2022 18:00

„Into the the Wild“ Street Show ist Solo Frauenzirkus, Clown und körperliche Comedy Performance. Es enthält Fakir Tricks, Zirkusfähigkeiten (Messer-Jonglieren, Hutmanipulation, Multi Hula Hoop Reifen, Schlapp Seil), Puppenspiel und ständige Improvisation mit dem Publikum. Es ist eine Komödie der Irrtümer und ständiger Überraschungen. Slappseil Balancing, Hula Hoop Tanzen, furchterregende Wildtiere und eine Rock'n'Roll Kindergruppe stoßen aufeinander in dieser Lawine des Improvisationes und Clownesque.

Pinapolar.com



Die kleine Feuershow Pyrofessor

Samstag 10.9.2022 17:30

Zum Staunen, Lachen und Mitmachen

Nach der spektakulären Begrüßung des Publikums mit Feuertrumpeten und Fanfaren eröffnet der Pyrofessor die 20-30 minütige Gauklershow mit der spannenden Inszenierung eines Vulkanes auf dem Stativ.

Der bevorstehende Ausbruch heizt die Stimmung kräftig an, und homo sapiens entzündet die Fackeln am gleißend rot brennenden Feuerberg.

Waghalsig setzt er sich die Feuerkrone auf, um anschließend Feuerjonglage mit Balanciertricks zu verknüpfen.

Pyrofessor.de



MOPS von BURGER&FRIENDS COMPANY (ca. 20 min)

Sonntag 11.09.2022 19:30

Der Mops ist zeitgenössischer Zirkus, physisches Theater und Performance zugleich. Das Kinderlied vom Tod des Mops in der Küche ist eine Endlosschleife des Scheiterns und dient als Folie für die ewige Wiederkehr des Misslingens von Beziehungen im 21. Jahrhundert. Eine Hommage an: die Generation X, Endlosschleifen, das absurde Theater und Cora Frost.



Der Mops ist zeitgenössischer Zirkus, physisches Theater und Performance zugleich. Das Kinderlied vom Tod des Mops in der Küche ist eine Endlosschleife des Scheiterns und dient als Folie für die ewige Wiederkehr des Misslingens von Beziehungen im 21. Jahrhundert. Wildes Flirten, Befriedigung sexueller Bedürfnisse, gegenseitige Abhängigkeit, Aus- und Benutzen – so wird in der Wiederholung die Liebe erschlagen. Die beiden Kontrahentinnen sind die Produkte oder Projektionen der Phantasien der Gesellschaft. Wie Comic-Figuren führen sie gleichzeitig die Klischees ad absurdum und bringen einen zum Lachen – wie sie stolpern, springen und wieder fallen und getrieben sind im ewigen Kampf von Zuneigung und Ablehnung – all das auf einem Teppich elektronischer live-Musik. Eine Hommage an: die Generation X, Endlosschleifen, das absurde Theater und Cora Frost.

Regie: Kirsten Burger - Musik: Olaf Giesbrecht,

Kabaré Púpala (Thomas Herfort) (ca. 120 Min)

mobiles Marionettentheater Berlin

Samstag 24.9.2022 16:00

witziges, poetisches und farbenfrohes Marionettentheater für Kinder und Erwachsene
funny, poetic and colorful marionettes for all ages

im Anschluß Kinderworkshop
Marionette und Puppen aus Zeitungspapier und
Krepp-Klebeband für verschiedene Altersstufen



Workshop für Kinder - Kabarett Púpala Marionetten - Thomas Herfort Berlin



Drop - Work in Progress (30 Min)

Samstag 17.09.2022 19:00

Scheitern bedeutet ein vorher definiertes Ziel nicht zu erreichen. Ohne ein Ziel ist kein Scheitern möglich. Aber wer definiert unsere Ziele? Die Gesellschaft? Unser Unterbewusstsein? Wie kann ich das oberste Ziel einer Jongleurin, nichts fallen zu lassen, umdefinieren? Was wäre ein anderes mögliches Ziel?

Silke Schirok zeigt ein Jonglage-Solo über das Scheitern. Ein interaktives Stück, dass sich mit dem allgegenwärtigen Erfolgsdruck unserer Leistungsgesellschaft auseinandersetzt - denn in der Jonglage ist das Scheitern omnipräsent. Jedes Herunterfallen eines Objektes (Drop) wird sofort gesehen und kein Fehler kann vertuscht werden. Eine Reise zu den Ursprüngen des Scheiterns, um dort nach einem neuen Umgang und neuen Zielen zu suchen. Eine interdisziplinäre Performance an den Schnittstellen von performativem Theater, Sound und zeitgenössischem Zirkus.

<http://www.jongleurin.com/>

„So viel Heimat ist in mir“ Theresa Zinser (40 Min)

Samstag 17.09.2022 16:00

Hier sind wir, und laßt uns gemeinsam nackt und hilflos sein, biegsam und zerbrechlich, laßt uns gemeinsam staunen, wundern und träumen- trotz alledem. Das Projekt „So viel Heimat ist in mir“ verbindet Zirkusartistik mit Bildprojektionen und Text und widmet sich der kreativen Kraft psychischer Erkrankungen. Noch immer stellen Veränderungen oder Krankheiten von Geist und Seele ein Tabu dar, das nur in Nischen thematisiert wird. Gleichzeitig können Schmerz und Trauer, aber auch Wahnsinn und Manie neue, unentdeckte Ausdrucksformen schaffen. Die an Schizophrenie erkrankte Künstlerin Sigrun Johanna Zinser, die Zirkusartistin Theresa Zinser und die Videokünstlerin Blandine Casen begeben sich mit dramaturgischer Unterstützung von Anika Lachnitt auf eine gemeinsame Reise und stellen sich die Frage: Wie können wir eine Bühne teilen, jede mit ihren eigenen Ansätzen, die Welt zu betrachten und künstlerisch zu interpretieren.

